

Alcuni autori cinesi contemporanei tradotti in italiano

Acheng, *Il re degli scacchi*, Roma, Theoria, 1989, trad. dal cinese e introd. di Maria Rita Masci
Acheng, *Il re degli alberi*, Roma, Theoria, 1990, trad. dal cinese e cura di Maria Rita Masci
Acheng, *Il re dei bambini*, Roma, Theoria, 1991, trad. dal cinese e cura di Maria Rita Masci
Acheng, *Vite minime*, Roma, Theoria, 1991, trad. dal cinese e cura di Maria Rita Masci
Acheng (a cura di), *Strade celesti*, Roma, Theoria, 1994, trad. dal cinese di Silvia Calamandrei e Maria Rita Masci
Acheng, *Diario veneziano*, Roma, Theoria, 1994, trad. dal cinese di Maria Rita Masci
Acheng, *Chiacchiere*, Roma, Theoria, 1996, a cura di Maria Rita Masci

Gao Xingjian, *Una canna da pesca per mio nonno*, Milano, Rizzoli, 2001, trad. dal cinese di Alessandra C. Lavagnino
Gao Xingjian, *La montagna dell'anima*, Milano, Rizzoli, 2002, trad. dal cinese di Mirella Fratamico
Gao Xingjian, *Il libro di un uomo solo*, Milano, Rizzoli, 2003, trad. dal cinese di Alessandra C. Lavagnino

Mo Yan, *Sorgo rosso*, Roma, Theoria, 1994, trad. dal cinese di Rosa Lombardi
Mo Yan, *L'uomo che allevava i gatti*, Torino, Einaudi, 1997
Mo Yan, *Grande seno, fianchi larghi*, Torino, Einaudi, 2002, trad. dal cinese di Giorgio Trentin
Mo Yan, *Il supplizio del legno di sandalo*, Torino, Einaudi, 2005, trad. dal cinese di Patrizia Liberati

Sang Ye, *China candid*, Torino, Einaudi, 2005
Sang Ye, *La danza dei vestiti*, Roma, Edizioni e/o, 2007, trad. dal cinese di Maria Gottardo e Monica Morzenti

Su Tong, *Mogli e concubine*, Roma, Theoria, 1992, trad. dal cinese e cura di Maria Rita Masci
Su Tong, *Cipria*, Roma, Theoria, 1993, trad. dal cinese e cura di Maria Rita Masci
Su Tong, *La casa dell'oppio*, Roma, Theoria, 1995, a cura di Rosa Lombardi
Su Tong, *Spiriti senza pace*, Milano, Feltrinelli, 2000, trad. dal cinese di Rosa Lombardi
Su Tong, *I due volti del mondo*, Vicenza, Neri Pozza, 2000, trad. dal cinese di Fiorenzo Lafirenza
Su Tong, *La mia vita da imperatore*, Vicenza, Neri Pozza, 2004, trad. dal cinese di Maria Gottardo e Monica Morzenti

Wang Shuo, *Scherzando col fuoco*, Milano, Mondadori, 1998, trad. dal cinese di Rosa Lombardi
Wang Shuo, *Metà acqua, metà fuoco*, Milano, Mondadori, 1999, trad. dal cinese di Rosa Lombardi

Yu Hua, *Torture*, Torino, Einaudi Stile libero, 1997, trad. dal cinese e cura di Maria Rita Masci
Yu Hua, *Vivere!*, Roma, Donzelli, 1997, trad. dal cinese di Nicoletta Pesaro
Yu Hua, *L'eco della pioggia*, Roma, Donzelli, 1998, trad. dal cinese di Nicoletta Pesaro
Yu Hua, *Cronache di un venditore di sangue*, Torino, Einaudi, 2000, trad. dal cinese e cura di Maria Rita Masci
Yu Hua, *Le cose del mondo sono fumo*, Torino, Einaudi, 2004, a cura di Maria Rita Masci

Zhou Weihui, *Shanghai baby*, Milano, Rizzoli, 2001, trad. dal cinese di Yuan Huaqing
Zhou Weihui, *Sposerò Buddha*, Milano, Rizzoli, 2005, trad. dal cinese di Yuan Huaqing